BIOGRAFÍAS ARTÍSTICAS

MASTERS OF THE IMPOSSIBLE 2026

Adrián Carratalá

Ilusionismo, invención y creatividad

Adrián Carratalá es un ilusionista y creador de efectos mágicos que ha hecho de la originalidad y la invención las principales señas de identidad de su trabajo. Su concepción del ilusionismo combina el ingenio, el humor y la capacidad de transformar ideas aparentemente sencillas en experiencias sorprendentes. Su trayectoria internacional está avalada por tres campeonatos de España de magia, un premio europeo FISM y el trofeo del prestigioso programa estadounidense Penn & Teller: Fool Us, reconocimientos compartidos. Además de su actividad sobre los escenarios, desarrolla sus propios efectos mágicos, situando la investigación y la creatividad en el centro de su propuesta artística.

Web profesional del artista: https://adriancarratala.es/

Katerina Muzychuk

Magia visual y narrativa escénica

Katerina Muzychuk desarrolla una propuesta artística en la que el ilusionismo, la música y la expresión escénica se combinan para construir historias visuales capaces de conectar con el espectador. Su trayectoria artística incluye tres campeonatos de España de magia, un premio europeo FISM y el trofeo del programa estadounidense Penn & Teller: Fool Us, reconocimientos compartidos. Con La Mujer Helio, presenta una particular forma de entender la magia en la que la sensibilidad, el humor y la participación del público adquieren especial protagonismo.

Web profesional del artista: https://adriancarratala.es/

Adrien Kill

Manipulación, ilusionismo y coctelería artística

El ilusionista francés Adrien Kill ha desarrollado un lenguaje escénico propio en el que confluyen la magia, los malabares y la coctelería artística. Campeón de Francia de Manipulación, premiado en el Campeonato Europeo de Magia FISM y semifinalista de la versión francesa de Got Talent, compagina su actividad artística con su labor como entrenador del equipo nacional francés de magia. Su original propuesta transforma la preparación de cócteles en un espectáculo de magia visual, combinando precisión técnica, creatividad y dominio escénico. La singularidad de su trabajo le ha llevado a participar en festivales y producciones internacionales de ilusionismo.

Web profesional del artista: https://adrienquillien.fr/

BIOGRAFÍAS ARTÍSTICAS

MASTERS OF THE IMPOSSIBLE 2026

Valen

Ilusionismo, humor y comunicación escénica

Con cuatro décadas de trayectoria artística y dos premios nacionales de magia, Valen combina en sus espectáculos el ilusionismo, el humor y una especial capacidad de comunicación con el público. Obtuvo su primer premio nacional de Mentalismo en Logroño en 1984. Desde entonces ha desarrollado una amplia actividad profesional como artista, presentador de espectáculos y divulgador del ilusionismo. Fundador de Fábrica de Magos, compagina su actividad escénica con la formación de nuevos ilusionistas. Su experiencia como maestro de ceremonias le permite aportar ritmo, naturalidad y complicidad con los espectadores, convirtiéndose en el hilo conductor de las producciones en las que participa.

Web profesional del artista: https://fabricademagos.es/mago-valen/

Edama

Ilusionista, creador y productor

Edama es un ilusionista, creador y productor español especializado en grandes ilusiones teatrales. Con una trayectoria artística iniciada en 1990 y una dedicación profesional desde 2005, cuenta con diversos reconocimientos nacionales e internacionales. Compagina su actividad sobre los escenarios con la creación de efectos mágicos, la consultoría artística y la producción de espectáculos propios y galas internacionales de ilusionismo.

Web corporativa: https://www.edama.es/

Material de prensa y solicitudes de entrevistas

Material de prensa: https://www.edama.es/prensa/masters-of-the-impossible-2026/